



OBVEZNI IZBIRNI PREDMETI 2022/23

9. RAZRED


Filmska vzgoja	2
Likovno snovanje	3
Načini prehranjevanja	4
Nemški jezik	5
Poskusi v kemiji	7
Računalništvo	8
Robotika v tehniki	9
Retorika	10
Verstva in etika	11
Šport za zdravje	12




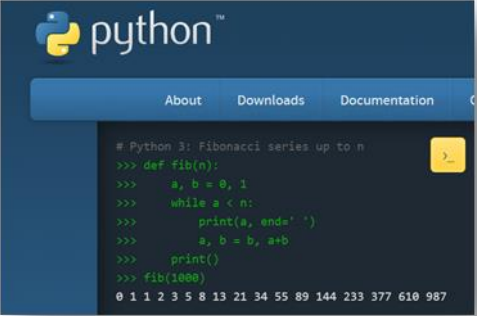
Naziv predmeta:	FILMSKA VZGOJA 9 Film in družba	
Učitelj:	mag. Branka Vodopivec	
Razred:	9.	
Obseg (št. ur na teden):	1	
Opis predmeta in cilji:	<p>Predmet je zasnovan modularno – iz treh modulov: Kaj je film, Filmski žanri in Umetnost in družba, ki se lahko izvajajo samostojno ali pa se naslednje leto dopolnjujejo.</p> <p>Učenci spoznavajo, kaj sta film in avdiovizualna dejavnost, razumejo film kot ustvarjalni proces in umetniško predstavljanje (gledajo filme in o njih razpravljajo ter poglobijo doživljanje filma). Razumejo družbeni vidik filmske ustvarjalnosti in presojuje načine filmske obravnave, spoznavajo se z dokumentarnimi filmi. Izpeljejo in spoznajo proces predpriprave na snemaje kratkega dokumentarnega filma ter se seznanjajo z različnimi filmskimi nosilni in novimi tehnologijami.</p> <p>Za učence, ki bodo v 9. razredu prvič ali drugič obiskovali IP, bom prilagodila vsebine v prvem polletju, tako da se bodo glede na predznanje najprej seznanili z osnovami filma, vizualno umetnostjo, žanri ipd.</p>	
Ocenjevanje:	Okrogla miza, praktični izdelki - dokumentarni film, in projektno delo, portfolio	




Naziv predmeta:	IZBIRNI PREDMET:	
	<ul style="list-style-type: none"> • Likovni snovanje 1 • Likovno snovanje 2 • Likovno snovanje 3 	
Učitelj:	ALEŠ ČARMAN	
Razred:	<ul style="list-style-type: none"> • 7. A,B,C • 8. A,B • 9. A,B 	
Obseg (št. ur na teden):	<ul style="list-style-type: none"> • Likovno snovanje 1 (ena ura tedensko, 35 ur v šolskem letu). • Likovno snovanje 2 (ena ura tedensko, 35 ur v šolskem letu). • Likovno snovanje 3 (ena ura tedensko, 32 ur v šolskem letu). 	
Opis predmeta in cilji:	<p>Predmet je enoleten, učenec ga lahko izbere v 7., 8. in 9. razredu. Pri pouku likovnega snovanja se učenci podajajo v svet risanja, slikanja, kiparstva, grafike in prostorskega oblikovanja. Spoznavajo nove materiale, ki jih lahko uporabljajo v likovnih delih. Spoznavajo se z novimi področji v likovnem ustvarjanju, kot so modno in industrijsko oblikovanje in pri tem oblikujejo svojo sansko obleko, ali školjko avtomobila. Učenci se ob koncu leta udeležijo strokovne ekskurzije likovnega snovanja v tujini. Tu spoznavajo in si ogledajo umetniška in arhitekturna dela tujih umetnikov.</p> <p>Učenci pri likovnem snovanju delajo v različnih tehnikah, ki jih pri rednem pouku ni mogoče izvesti zaradi zahtevnosti likovne naloge.</p> <p>Pri predmetu likovnega snovanja učenec razvija smisel za lepo, se čustveno razvija in izraža, ter razvija motorične spretnosti. Predmet pomeni nadaljevanje, nadgradnjo osnovnega programa likovne vzgoje.</p>	
Ocenjevanje:	Učenci ocene pri predmetu likovno snovanje pridobivajo zgolj z ocenjevanjem likovnih del ki nastanejo pri predmetu likovnega snovanja.	

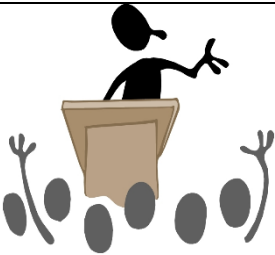
Naziv predmeta:	NAČINI PREHRANJEVANJA (NPH)	
Učitelj:	Lea Štajer	
Razred:	9. razred	
Obseg (št. ur na teden):	32 ur (2 uri / 14 dni)	
Opis predmeta in cilji:	<p>Pri izbirnem predmetu učenci poglobijo, nadgradijo in razširijo znanje in izkušnje, ki so jih pridobili pri predmetu gospodinjstva in sodobne priprave hrane. V ospredju je povezovanje teorije in prakse, predvsem pa pridobivanje veščin praktičnega dela. Temu so prilagojene tudi metode dela, ki temeljijo na aktivnemu delu učencev.</p> <p>Učenci se seznanijo z različnimi načini prehranjevanja (vegetarianska, bio, »fast food« ... prehrana) in tehnikami priprave jedi v Sloveniji in po svetu, spoznajo različne jedi za različne priložnosti/praznike ter razumejo pomen zdravega prehranjevanja v različnih starostnih obdobjih. Nova spoznanja poizkusijo v praksi. Naučijo se pripraviti mnoge slovenske jedi (štruklji, žlikrofi, jota, prekmurska gibanica...) in jedi iz različnih koncev sveta (kitajska, mehiška, S afriška... kuhinja) ter praznične jedi (martinova pojedina, velikonočne, pustne jedi ...)</p> <p>V namen razumevanja, kako poteka prehranski obrat, učenci obišejo: tovarno Gorenjko, čokoladnico v Avstriji ali kateri drugi prehranski obrat.</p> <p>Učenci:</p> <ul style="list-style-type: none"> • se seznanijo z načini priprave tradicionalnih slovenskih jedi in jedi iz različnih koncev sveta, • se seznanijo z različnimi načini prehranjevanja: vegetarianska, bio, »fast food« ... prehrana, • poglobljajo znanja predvsem v smislu usmerjanja v nadaljnje šolanje na agroživilskih, gostinsko-turističnih in zdravstvenih šolah, • razvijajo kuharske veščine. 	
Ocenjevanje:	<p>Ocenjuje se:</p> <p>praktično delo (priprava recepta in kuhanje), vodenje mape (zapisi receptov in povzetkov načinov prehranjevanja).</p>	

Ocenjevanje:	<p>ustno.</p> <p>Tako v preverjanje kot v ocenjevanje vključimo vse štiri komponente usvajanja tujega jezika: poslušanje, zapis, govor in branje.</p> <p>Načeloma pa učenec pridobi dve ustni in dve pisni oceni v šolskem letu.</p> <p>O kriterijih se z učenci pogovorimo na začetku šolskega leta. Kriteriji ne odstopajo od ocenjevanja pri drugih predmetih. Točkovnik pa je javno objavljen.</p> <p>Učbeniki, ki jih uporabljamo pri pouku, so del učbeniškega sklada. Vaje in izseke iz delovnih zvezkov pa pripravi učiteljica za vsakega učenca posebej.</p>
--------------	---


Naziv predmeta:	POSKUSI V KEMIJI	
Učitelj:	Katja Perčič Košir	
Razred:	9.	
Obseg (št. ur na teden):	32 ur (1 ura / teden)	
Opis predmeta in cilji:	<p>Izbirni predmet je namenjen učencem 9. razreda in predstavlja nadgradnjo predmeta kemija.</p> <p>Učenci s samostojnim eksperimentalnim delom utrdijo in poglobijo znanje kemije, razvijajo spretnosti in veščine varnega eksperimentalnega dela, razvijajo sposobnosti načrtovanja, opazovanja, zbiranja podatkov in analize rezultatov.</p> <p>Učenci pri večini ur izvedejo 1 eksperiment samostojno ali v manjših skupinah. Ob tem vodijo laboratorijski dnevnik oz. zapisujejo rezultate na delovne liste.</p> <p>Delo poteka v kemijski učilnici, možna pa je tudi krajša ekskurzija - obisk kemijskega laboratorija v industriji ali raziskovalni dejavnosti v naši okolici.</p>	
Ocenjevanje:	<p>Ocenjuje se praktično eksperimentalno delo, vodenje laboratorijskega dnevnika in samostojna priprava, vodenje in predstavitev enega eksperimenta ob koncu šol. leta.</p>	

Naziv predmeta: 	<p style="text-align: center;">RAČUNALNIŠTVO RAČUNALNIŠKA OMREŽJA PROGRAMIRANJE</p> 	
Učitelj:	Boštjan Orehar	
Razred:	9. razred	
Obseg (št. ur na teden):	1 ura tedensko / 32 ur letno	
Opis predmeta in cilji:	<p>Izdelati spletno stran v wordpressu. Ogledali si bomo tudi ostale oblačne storitve (O365), ki jih lahko uporabljate pri svojem delu.</p> <p>Naprednejše računalniško programiranje in izdelava zahtevnejšega računalniškega programa (razvojna orodja izberemo sproti). Delo v HTML z uporabo CSS in Python – osnove.</p>  <p>Za učence, ki bodo v 9. razredu prvič obiskovali izbirni predmet računalništvo, bom prilagodil uvodno vsebino glede na njihovo predznanje.</p>	
Ocenjevanje:	Ocenjuje se kvaliteta izdelka, napredovanje in prizadevnost učenca, predstavitev izdelka.	

<p>Naziv predmeta:</p>	<p>ROBOTIKA V TEHNIKI [RVT]</p> 	
<p>Učitelj:</p>	<p>Boštjan Orehar</p>	
<p>Razred:</p>	<p>8. in 9. razred</p>	
<p>Obseg (št. ur na teden):</p>	<p>1 ura tedensko / 35 ur letno</p>	
<p>Opis predmeta in cilji:</p>  	<p>Pri tem predmetu (8. in 9. razred) se učenci seznanijo z osnovami robotov v industriji, domu in pri zabavi. Spoznajo uporabo robotov, izvedbe, pogonske sklope, senzorje, krmiljenje, osnove elektrotehnike in preprostega programiranja robotov.</p>  <p>Učenci bodo s kompleti Lego EV3 Mindstorm sestavljali delujoče modele mobilnih robotov, ki jih bodo preko vmesnika upravljali z računalnikom in pametnimi telefoni (bluetooth povezava).</p> <p>Delali bomo tudi s programom za 3D modeliranje, skeniranje in tiskanje in modele na koncu natisnili na 3D tiskalniku.</p> <p>Za učence, ki bodo prvič obiskovali izbirni predmet računalništvo, bom prilagodil uvodno vsebino glede na njihovo predznanje.</p> <p>Pouk bo potekal v računalniški učilnici.</p>	
<p>Ocenjevanje:</p>	<p>Znanje se pri pouku preverja z ocenjevanjem praktičnih izdelkov - robotov.</p>	

Naziv predmeta:	RETORIKA	
Učitelj:	mag. Branka Vodopivec	
Razred:	9.	
Obseg (št. ur na teden):	1	
Opis predmeta in cilji:	<p>Retorika je obvezni izbirni predmet v 9. razredu. Predmetu je namenjenih 32 ur letno (1 ura tedensko). Najmočnejši medpredmetni povezavi sta s slovenščino ter domovinsko in državljansko kulturo in etiko.</p> <p>Namen in cilj retorike je analiza ter pravilnejše in natančnejše oblikovanje argumentov in prepričevalnih tehnik na vseh področjih človekovega življenja. Poučevanje retorike učence nauči predvsem samostojnega in kritičnega oblikovanja ter izražanja stališč pri drugih predmetih in tudi na vseh (drugih) področjih družbenega in zasebnega življenja.</p> <p>Učenci se bodo (na)učili javnega nastopanja in izražanja svojih stališč ter učinkovitega prepričevanja in argumentiranja.</p>	
Ocenjevanje:	GN in projektno delo	

Naziv predmeta	Verstva in etika I, II, III	Prostor za sliko:
Učitelj:	Matjaž Pelko	
Razred:	7. razred – verstva in etika I 8. razred – verstva in etika II 9. razred – verstva in etika III	
Obseg (št. ur na teden):	1	
Opis predmeta in cilji:	<p>Izbirni predmet je namenjen učencem 7., 8. in 9. razreda. Je trileten predmet, ki ga učenec ima možnost izbrati tudi za eno leto ali dve, saj so vsebine razdeljene v tri zaokrožene celote. Predmet nudi učencem možnost, da razširijo/dopolnijo, diferencirajo in problematizirajo znanje, ki ga o verstvih in etiki dobijo pri obveznih predmetih. Predmet je namenjen tako učencem, ki imajo doma religiozno vzgojo in obiskujejo verouk, kot tistim brez domače religiozne vzgoje in opredelitve. V sedanjem času prihaja do vedno bolj intenzivnih stikov med različnimi kulturami in svetovi. Verstva postajajo vedno bolj del naše vsakdanjosti in je njihovo poznavanje bistveno za razumevanje sodobnega sveta. Tematika s področja verstev in etike vključuje raznovrstne vzorce razmišljanja, pravila, običaje. Znanje s tega področja je koristno in potrebno za pridobitev splošne izobrazbe in prispeva k boljšemu poznavanju lastne tradicije in kulture. Predmet je razdeljen na tri večje tematske sklope. Najprej se obravnavajo temeljni pojmi o nastanku religij in svet velikih svetovnih religij (krščanstvo, islam, budizem, hinduizem, judovstvo), ki nas obdaja in s katerimi se vsakodnevno soočamo preko vzornikov in ob iskanju lastne identitete. Nato se poglobimo v religije s spoznavanjem njihovega obredja, simbolizma in odnosa do drugih skupnosti, kjer se kaže njihov vrednotni in etični sistem. Nazadnje postane glavna usmeritev obravnavanje krščanstva, njegovih virov in smeri s poudarkom na katoliški veri v slovenskem prostoru. V ospredju je oblikovanje odgovorne osebe, ki je v pluralistični demokratični družbi sposobna kritičnega presojanja vrednot, ter pripravljena na dialog.</p>	
Ocenjevanje:	Ustno in pisno ocenjevanje (govorni nastop, pisni izdelek povezan z obravnavanim tematskim sklopom, maketa...)	

Naziv predmeta:	ŠPORT ZA ZDRAVJE	
Učitelj:	Miha Palovšnik in Andreja Zalokar	
Razred:	9.	
Obseg (št. ur na teden):	32 ur (1 ura tedensko)	
Opis predmeta in cilji:	<p>Poglobitev znanja iz športnih panog, ki se jih učimo pri predmetu šport in osvajanje novih znanj s področja športne rekreacije, ki jih lahko uporabljamo v prihodnje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • izboljšanje telesnega razvoja in razvoj gibalnih ter funkcionalnih sposobnosti: atletika, pohodništvo, kolesarjenje, strelstvo... • osvajanje in izpopolnjevanje različnih športnih znanj pri tistih vsebinah, ki jih obravnavamo pri urah športa: športne igre z žogo, plavanje z vodnimi dejavnostmi • seznanjanje z teoretičnimi vsebinami: pomen vadbe in prehrane za zdravje in dobro počutje, spoznati pravilno prehrano, odzivanje organizma na napor • prijetno doživljanje športa, navdušiti otroke za kasnejše ukvarjanje s športom, spodbujati medsebojno sodelovanje in zdravo tekmovalnost 	
Ocenjevanje:	Praktični prikazi znanja, teoretično znanje ali izdelava seminarske naloge.	