



# OBVEZNI IZBIRNI PREDMETI 2021/22


## 8. RAZRED

|  |    |
|--|----|
| FILMSKA VZGOJA 8 .....                         | 2  |
| IŠP – IZBRANI ŠPORT .....                      | 3  |
| LIKOVNO SNOVANJE 2 .....                       | 4  |
| NEMŠKI JEZIK .....                             | 5  |
| RAČUNALNIŠTVO MULTIMEDIJA .....                | 7  |
| RAZISKOVANJE ORGANIZMOV V DOMAČI OKOLICI ..... | 8  |
| ROBOTIKA V TEHNIKI [RVT] .....                 | 9  |
| ŠAH 1 – ŠAHOVSKE OSNOVE .....                  | 10 |
| VERSTVA IN ETIKA II .....                      | 11 |
| ŽIVLJENJE ČLOVEKA NA ZEMLJI .....              | 12 |


|                                 |  |  |
|---------------------------------|--|--|
| <b>Naziv predmeta:</b>          | <b>FILMSKA VZGOJA 8</b><br><b>Filmski žanri</b>  |  |
| <b>Učitelj:</b>                 | mag. Branka Vodopivec  |  |
| <b>Razred:</b>                  | 8.   |  |
| <b>Obseg (št. ur na teden):</b> | 1  |  |
| <b>Opis predmeta in cilji:</b>  | <p>Predmet je zasnovan modularno – iz treh modulov: Kaj je film, Filmski žanri in Umetnost in družba, ki se lahko izvajajo samostojno ali pa se naslednje leto dopolnjujejo.</p> <p>Učenci spoznavajo filmsko ustvarjalnost in najvidnejše predstavnike (slovenske in tuje), razumejo film kot ustvarjalni proces in umetniško predstavljanje (gledajo filme in o njih razpravljajo ter poglobijo doživljanje filma). Učenci se seznanijo z osnovnimi filmskimi izraznimi elementi, spoznavajo osnovne elemente igrane filmske produkcije, posnamejo in zmontirajo kratki film ter pripravijo projekcije svojih filmov. Več pozornosti bomo namenili predpripravi snemanja (izbira tematike, žanra, idejne zasnove ...).</p> <p>Za učence, ki bodo v 8. razredu prvič obiskovali IP, bom glede na predznanje prilagodila vsebine v prvem polletju, tako da se bodo najprej seznanili z osnovami filma.</p> |  |
| <b>Ocenjevanje:</b>             | Okrogla miza, praktični izdelki - igrani film, in projektno delo, portfolio  |  |


|                                 |   |  |
|---------------------------------|---|--|
| <b>Naziv predmeta:</b>          | <b>IŠP – IZBRANI ŠPORT</b><br><br>Učenec izbere eno športno panogo: nogomet, odbojko ali košarko.   |  |
| <b>Učitelj:</b>                 | Miha Palovšnik in Andreja Zalokar   |  |
| <b>Razred:</b>                  | 8.  |  |
| <b>Obseg (št. ur na teden):</b> | 35 ur (1 ura tedensko)  |  |
| <b>Opis predmeta in cilji:</b>  | Program izbirnega predmeta šport dopolnjuje osnovni program predmeta šport in s tem skupaj predstavlja obogateno celoto. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poglobitev znanja iz športne panoge nogomet. z izbranim športom razvijati gibalne in funkcionalne sposobnosti učencev,</li> <li>• spoznavanje različnih športnih znanj, nadgraditi tehnična in taktična znanja v izbrani športni panogi,</li> <li>• spoznati pomen redne športne vadbe izbranega športa,</li> <li>• poznati določena pravila izbranega športa,</li> <li>• razumeti vpliv določenega športa na organizem,</li> </ul> prijetno doživljanje športa, spoštovanje določenih pravil in športnega obnašanja. |  |
| <b>Ocenjevanje:</b>             | Praktični prikazi znanja, teoretično znanje ali izdelava seminarske naloge.   |  |

|                                 |   |  |
|---------------------------------|---|--|
| <b>Naziv predmeta:</b>          | <b>LIKOVNO SNOVANJE 2</b>   |  |
| <b>Učitelj:</b>                 | ALEŠ ČARMAN   |  |
| <b>Razred:</b>                  | 8. A,B  |  |
| <b>Obseg (št. ur na teden):</b> | Likovno snovanje 2 ( ena ura tedensko, 35 ur v šolskem letu).   |  |
| <b>Opis predmeta in cilji:</b>  | <p>Predmet je enoleten, učenec ga lahko izbere v 7., 8. in 9. razredu. Pri pouku likovnega snovanja se učenci podajajo v svet risanja, slikanja, kiparstva, grafike in prostorskega oblikovanja. Spoznavajo nove materiale, ki jih lahko uporabljajo v likovnih delih. Spoznavajo se z novimi področji v likovnem ustvarjanju, kot so modno in industrijsko oblikovanje in pri tem oblikujejo svojo sansko obleko, ali školjko avtomobila. Učenci se ob koncu leta udeležijo strokovne ekskurzije likovnega snovanja v tujini. Tu spoznavajo in si ogledajo umetniška in arhitekturna dela tujih umetnikov.</p> <p>Učenci pri likovnem snovanju delajo v različnih tehnikah, ki jih pri rednem pouku ni mogoče izvesti zaradi zahtevnosti likovne naloge.</p> <p>Pri predmetu likovnega snovanja učenec razvija smisel za lepo, se čustveno razvija in izraža, ter razvija motorične spretnosti. Predmet pomeni nadaljevanje, nadgradnjo osnovnega programa likovne vzgoje.</p> |  |
| <b>Ocenjevanje:</b>             | Učenci ocene pri predmetu likovno snovanje pridobivajo zgolj z ocenjevanjem likovnih del ki nastanejo pri predmetu likovnega snovanja.  |  |




|  |   |   |
|--|---|---|
| <b>Naziv predmeta:</b><br><br><b>obvezni izbirni predmet</b> | <b>NEMŠKI JEZIK</b>   |  |
| <b>Učitelj:</b>  | Polonca Ložar   |   |
| <b>Razred:</b>   | 7. – 9. razred  |   |
| <b>Obseg (št. ur na teden):</b>                              | 2 uri tedensko  |   |
| <b>Opis predmeta in cilji:</b>                               | <p>Učenci se pri pouku seznanjajo z jezikom in kulturo. Razvijamo vse učne sposobnosti: poslušanje, branje, pisanje in govor. K ciljem pouka spada spodbuda učencev k pravilnosti jezika: suveren nastop, pravilna izgovorjava, čitljiv zapis in razumevanje povedanega.</p> <p>Učimo se deklamacij in poslušamo primerno prozo. V okviru pouka preberemo tudi bralno značko, se skupaj pripravimo na šolsko tekmovanje in v okviru dmfa Slovenije tudi tekmujemo.</p> <p>Pouk poteka v dvojicah, v skupinah in frontalno. Uporabljamo sodobne učbenike, delovne zvezke, didaktične igre in delovne liste.</p> <p>Sproščeni dialogi, kot tudi delo na spletu, so sestavni del pouka.</p> <p>V pouk vključujemo tudi slovnico, jezikovna pravila, besedotvorje in sintakso. Pouk je usklajen z veljavnim učnim načrtom.</p> <p>V preteklosti smo redno obiskovali tudi eno izmed nemško-govorečih mest v tujini (Beljak, Gradec, Dunaj,..), upam, da bo ta del pouka lahko ponovno postal naša stalnica.</p> |   |
| <b>Ocenjevanje:</b>  | <p>Učenčevo znanje se skozi celotno šolsko leto ocenjuje pisno in ustno.</p> <p>Tako v preverjanje kot v ocenjevanje vključimo vse štiri komponente usvajanja tujega jezika.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ustno: učenec pridobi v šolskem letu vsaj eno ustno oceno</li> <li>• pisno: učenec pridobi v šolskem letu vsaj eno pisno oceno</li> </ul>   |   |

Število ocen variira od načina pouka, kar smo vsi skupaj občutili v zadnjih dveh letih.  
O kriterijih se z učenci pogovorimo na začetku šolskega leta. Kriteriji ne odstopajo od ocenjevanja pri drugih predmetih. Točkovnik pa je javno objavljen.

|                                 |   |   |
|---------------------------------|---|---|
| <b>Naziv predmeta:</b>          | <b>RAČUNALNIŠTVO<br/>MULTIMEDIJA</b>  |  |
| <b>Učitelj:</b>                 | Boštjan Orehar  |   |
| <b>Razred:</b>                  | <b>8. razred</b>  |   |
| <b>Obseg (št. ur na teden):</b> | 1 ura tedensko / 35 ur letno  |   |
| <b>Opis predmeta in cilji:</b>  | <p>Projektno delo, kjer se o načinu dela dogovarjamo sproti.</p> <p>Vse delo opravijo v šoli.</p> <p>Izdelati predstavitev (v programu PowerPoint) po lastni izbiri z uporabo modernih multimedijских pripomočkov in jo predstaviti. Izdelava krajšega filma, videospota, glasbe, risanege filma oziroma drugih izdelkov, povezanih z multimedijo. Spoznali boste tudi delo z MS Excel, ki je namenjen za izdelavo tabel, grafov in različnih poročil. Nadaljevanje učenja programiranja in izdelava preprostega računalniškega programa (razvojna orodja izberemo sproti).</p> <p>Za učence, ki bodo v 8. razredu prvič obiskovali izbirni predmet računalništvo, bom prilagodil uvodno vsebino glede na njihovo predznanje.</p> |   |
| <b>Ocenjevanje:</b>             | Ocenjuje se kvaliteta izdelka, napredovanje in prizadevnost učenca, predstavitev izdelka.   |   |


|                             |  |   |
|-----------------------------|--|---|
| Naziv predmeta:             | <b>RAZISKOVANJE ORGANIZMOV V<br/>DOMAČI OKOLICI<br/>(ROD)</b>  |  |
| Učitelj:                    | Lea Štajer   |   |
| Razred:                     | <b>8. razred</b>   |   |
| Obseg<br>(št. ur na teden): | 35 ur (1 ura / teden)  |   |
| Opis predmeta in cilji:     | <p>Pri izbirnem predmetu učenci poglobijo, nadgradijo in razširijo znanje in izkušnje, ki so jih pridobili pri predmetu naravoslovja. V ospredju je povezovanje teorije in prakse, pridobivanje veščin praktičnega dela. Temu so prilagojene tudi metode dela, ki temeljijo na izkušenjskemu učenju in aktivnemu delu učencev. Prevladujejo: eksperimentalno in terensko delo učencev, samostojno in vodeno opazovanje, projektno delo.</p> <p><b>Učenci aktivno raziskujejo šolsko okolico, spoznavajo različne naravne in umetne ekosisteme ter organizme, ki tam uspevajo in živijo. Okolje raziskujejo na različne načine, s pomočjo različnih metod, v vseh letnih časih. Jeseni popisujejo lišaje, iščejo gobe, raziskujejo pajkove mreže in opazujejo razbarvanje listov dreves. Pozimi sledijo sledem živali in izdelujejo odtise sledi, izdelajo ptičjo krmilnico in opazujejo ptiče. Spomladi raziskujejo prebujanje narave (odpiranje popkov), parjenje in razvoj živali (dvoživke), gnezdenje ptičev, delo čebel / čmrljev. Zgodaj poleti, pa izdelajo gojilnico žuželk za šolski vrt in obišejo Morsko biološko postajo v Piranu, kjer spoznajo življenje morskih organizmov (tudi delfinov).</b></p> <p>V namen vrednotenja pomena organizmov v naravnih in umetnih ekosistemih, učenci obišejo okoliške ekosisteme: <b>mlako, potok, gozd, travnik, polje, vrt, vinograd, sadovnjak, čebelnjak, morje</b></p> <p>...</p> <p>Učenci:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pridobivajo uporabno znanje za razumevanje odnosov v naravnih in umetnih ekosistemih,</li> <li>• navajajo se na kritično presojanje pozitivnih in negativnih posledic človekovega poseganja v habitate, ekosisteme organizmov,</li> <li>• spoznavajo različne ekosisteme in organizme v šolski okolici.</li> </ul> |   |
| Ocenjevanje:                | Ocenjuje se: <b>terensko delo</b> (poročila)   |   |



|   |   |   |
|---|---|---|
| <b>Naziv predmeta:</b>  | <b>ROBOTIKA V TEHNIKI [RVT]</b><br><br>   |  |
| <b>Učitelj:</b>   | Boštjan Orehar  |   |
| <b>Razred:</b>  | <b>8. in 9. razred</b>  |   |
| <b>Obseg (št. ur na teden):</b>   | 1 ura tedensko / 35 ur letno  |   |
|  <br><b>Opis predmeta in cilji:</b> | <p>Pri tem predmetu (8. in 9. razred) se učenci seznanijo z osnovami robotov v industriji, domu in pri zabavi. Spoznajo uporabo robotov, izvedbe, pogonske sklope, senzorje, krmiljenje, osnove elektrotehnike in preprostega programiranja robotov.</p>  <p>Učenci bodo s kompleti Lego EV3 Mindstorm sestavljali delujoče modele mobilnih robotov, ki jih bodo preko vmesnika upravljali z računalnikom in pametnimi telefoni (bluetooth povezava). Delali bomo tudi s programom za 3D modeliranje, skeniranje in tiskanje in modele na koncu natisnili na 3D tiskalniku.</p> <p>Za učence, ki bodo prvič obiskovali izbirni predmet računalništvo, bom prilagodil uvodno vsebino glede na njihovo predznanje.</p> <p>Pouk bo potekal v računalniški učilnici.</p> |   |
| <b>Ocenjevanje:</b>   | Znanje se pri pouku preverja z ocenjevanjem praktičnih izdelkov - robotov.  |   |

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| <b>Naziv predmeta:</b>          | <b>ŠAH 1 – ŠAHOVSKE OSNOVE</b>    |
| <b>Učitelj:</b>                 | Miha Palovšnik   |
| <b>Razred:</b>                  | 7. do 9. razred  |
| <b>Obseg (št. ur na teden):</b> | 35 ur (1 ura tedensko, do 8 ur letno po pouku v strnjeni obliki)   |
| <b>Opis predmeta in cilji:</b>  | <p>Šah je strateška miselna igra in posebno področje kulture z bogato tradicijo, ki nam razvija logično in analitično mišljenje.</p> <p>V programu izbirnega predmeta ŠAH -1 se bomo seznanili s šahovsko kulturo, pravili, notacijo, šahovskimi zemljevidi, menjalnimi vrednostmi ter splošno šahovsko teorijo.</p> <p>Naučili se bomo igrati proti figuram in ne proti nasprotniku. Iskali bomo najboljše načrte in poteze, seveda brez matov, patov, ujetih figur in pozicijskih remijev ne bo šlo.</p> <p>Učne vsebine bomo utrjevali na delovnih listih, klasično in prek računalniških programov. Možnost udeležbe bo tudi na tekmovanjih.</p> <p>Spoznavali bomo šahovska pravila, poglobitev znanja, osnovne otvoritve, končnice in kombinatorično razmišljanje.</p> |
| <b>Ocenjevanje:</b>             | Praktični prikazi znanja, pisni izdelki in teoretično znanje.  |

|                                 |  |                   |
|---------------------------------|--|-------------------|
| <b>Naziv predmeta</b>           | <b>VERSTVA IN ETIKA II</b>   | Prostor za sliko: |
| <b>Učitelj:</b>                 | Matjaž Pelko   |                   |
| <b>Razred:</b>                  | 8. razred – verstva in etika II  |                   |
| <b>Obseg (št. ur na teden):</b> | 1  |                   |
| <b>Opis predmeta in cilji:</b>  | <p>Izbirni predmet je namenjen učencem 7., 8. in 9. razreda. Je trileten predmet, ki ga učenec ima možnost izbrati tudi za eno leto ali dve, saj so vsebine razdeljene v tri zaokrožene celote. Predmet nudi učencem možnost, da razširijo/dopolnijo, diferencirajo in problematizirajo znanje, ki ga o verstvih in etiki dobijo pri obveznih predmetih. Predmet je namenjen tako učencem, ki imajo doma religiozno vzgojo in obiskujejo verouk, kot tistim brez domače religiozne vzgoje in opredelitve. V sedanjem času prihaja do vedno bolj intenzivnih stikov med različnimi kulturami in svetovi. Verstva postajajo vedno bolj del naše vsakdanjosti in je njihovo poznavanje bistveno za razumevanje sodobnega sveta. Tematika s področja verstev in etike vključuje raznovrstne vzorce razmišljanja, pravila, običaje. Znanje s tega področja je koristno in potrebno za pridobitev splošne izobrazbe in prispeva k boljšemu poznavanju lastne tradicije in kulture. Predmet je razdeljen na tri večje tematske sklope. Najprej se obravnavajo temeljni pojmi o nastanku religij in svet velikih svetovnih religij (krščanstvo, islam, budizem, hinduizem, judovstvo), ki nas obdaja in s katerimi se vsakodnevno soočamo preko vzornikov in ob iskanju lastne identitete. Nato se poglobimo v religije s spoznavanjem njihovega obredja, simbolizma in odnosa do drugih skupnosti, kjer se kaže njihov vrednotni in etični sistem. Nazadnje postane glavna usmeritev obravnavanje krščanstva, njegovih virov in smeri s poudarkom na katoliški veri v slovenskem prostoru. V ospredju je oblikovanje odgovorne osebe, ki je v pluralistični demokratični družbi sposobna kritičnega presojanja vrednot, ter pripravljena na dialog.</p> |                   |
| <b>Ocenjevanje:</b>             | Ustno in pisno ocenjevanje (govorni nastop, pisni izdelek povezan z obravnavanim tematskim sklopom, maketa...)   |                   |

|                          |  |
|--------------------------|--|
| Naziv predmeta:          | <p style="text-align: center;"><b>ŽIVLJENJE ČLOVEKA NA ZEMLJI</b></p>   |
| Učitelj:                 | Petra Špiček   |
| Razred:                  | 8. razred  |
| Obseg (št. ur na teden): | 35 ur ( 1 ura tedensko)  |
| Opis predmeta in cilji:  | <p>Pri izbirnem predmetu sta poudarjena odnos med človekom in naravo ter odvisnost človeka od nje. Učenci podrobneje spoznavajo življenje človeka v različnih območjih na Zemlji, kjer so pogoji za življenje drugačni kot pri nas.</p> <p><b>Splošni cilji predmeta:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• razširjajo osnovno znanje o naravnogeografskih in družbenogeografskih pojavih ter procesih v svetu in domačem kraju,</li> <li>• podrobneje spoznava načine prilagajanja človeka različnim klimatskim in drugim naravnim pogojem,</li> <li>• spoznava negativne primere človekovega izkoriščanja naravnih dobrin,</li> <li>• urijo se v uporabi in razumevanju pomena literature ter drugih sodobnih informacijskih sredstev za spoznavanje oddaljenih pokrajin, območij.</li> </ul> |
| Ocenjevanje:             | Najmanj dve oceni letno: ocena znanja, ocene izdelkov učencev (makete, plakati, delovna gradiva).  |