


# OBVEZNI IZBIRNI PREDMETI 2021/22

## 7. RAZRED


ANSAMBELSKA IGRA.....	2
FILMSKA VZGOJA 7 Kaj je film .....	4
LIKOVNO SNOVANJE 1 .....	5
NEMŠKI JEZIK .....	6
OBDELAVA GRADIV LES (OGL).....	8
ODKRIVAJMO PRETEKLOST SVOJEGA KRAJA.....	9
ORGANIZMI V NARAVI IN UMETNEM OKOLJU.....	10
RAČUNALNIŠTVO UREJANJE BESEDIL .....	12
SODOBNA PRIPRAVA HRANE (SPH) .....	13
ŠAH 1 – ŠAHOVSKE OSNOVE.....	14
ŠPORT ZA SPROSTITEV.....	15
VERSTVA IN ETIKA I .....	16

<b>Naziv predmeta:</b>	<b>ANSAMBELSKA IGRA</b>	
<b>Učitelj:</b>	ŽIGA KERT	
<b>Razred:</b>	7. razred	
<b>Obseg (št. ur na teden):</b>	Pouk se izvaja enkrat tedensko po eno učno uro.	
<b>Opis predmeta in cilji:</b>	<p>Ansambelska igra je namenjena učencem od 7. razreda. Predmet je predvsem praktično obarvan, saj se veliko igra in poje. Učenci uresničujejo svoje interese po izvajanju glasbe.</p> <p>Predmet omogoča ustvarjalnost in raziskovanje, učenci pa sami izvajajo glasbo, zato je učitelj ponavadi zgolj mentor in koordinator dela. Pri predmetu uporabljamo različna glasbila kot so: Orffov inštrumentarij, steklene flaške, boomwhackerse oz. zvočne cevi, jupol kante, različna tolkala, lastna glasbila in ukulele!</p> <p>Predmet je primeren za otroke brez glasbenega predznanja, pa seveda za tiste, ki obiskujejo glasbeno šolo (zelo dobrodošlo). Učni načrt omogoča različne glasbene vsebine in se prilagaja učenčevim interesom.</p> <p>Predmet je brezplačen. Večino glasbil imamo v šoli. Učenec bo za predmet potreboval ukulele (dobijo se jih že od 15 eur naprej, priporočam Flight). Kdor ima svoje glasbilo ga seveda prinese s</p>	


	<p>seboj, da bo lahko igral tudi nanj.</p> <p>Učenci bodo v skupini ustvarili tudi svojo lastno skladbo (uporabili bodo lahko katerekoli inštrumente).</p> <p>Načrtuje se tudi obisk glasbenega studia.</p> <p><b>Na spodnjem linku, preko youtubea sem pripravil za vas tudi kratko predstavitev ansambelske igre. Vabljeni k ogledu! 😊</b></p> <p><b>Link:</b>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3xkx8Gtvv3g&amp;feature=youtu.be&amp;fbclid=IwAR2nPxZI05XP2BHAnddTCQ-NM-vuC1L66eFgZjOqhCoitwUsCcnuk7yRizc">https://www.youtube.com/watch?v=3xkx8Gtvv3g&amp;feature=youtu.be&amp;fbclid=IwAR2nPxZI05XP2BHAnddTCQ-NM-vuC1L66eFgZjOqhCoitwUsCcnuk7yRizc</a></p> <p>SE VIDIMO DRUGO LETO! ;)</p>
<b>Ocenjevanje:</b>	<p>Ocenjevanje poteka tako, da so sprotno preverja razvoj elementov glasbenih dejavnosti (koliko učenec napreduje). Ocenjuje se skupinsko delo in potem tudi končni izdelek – izvajanje glasbe.</p>

<b>Naziv predmeta:</b>	<b>FILMSKA VZGOJA 7</b> <b>Kaj je film</b>	
<b>Učitelj:</b>	mag. Branka Vodopivec	
<b>Razred:</b>	7.	
<b>Obseg (št. ur na teden):</b>	1	
<b>Opis predmeta in cilji:</b>	<p>Predmet je zasnovan modularno – iz treh modulov: Kaj je film, Filmski žanri in Umetnost in družba, ki se lahko izvajajo samostojno ali pa se naslednje leto dopolnjujejo.</p> <p>Učenci spoznavajo, kaj sta film in avdiovizualna dejavnost, razumejo film kot ustvarjalni proces in umetniško predstavljanje (gledajo filme in o njih razpravljajo ter poglobijo doživljanje filma). Učenci posnamejo in zmontirajo kratki film ter se seznanjajo z različnimi filmskimi nosilni in novimi tehnologijami.</p>	
<b>Ocenjevanje:</b>	Okrogla miza, praktični izdelki - kratki filmi in projektno delo, portfolio	

<b>Naziv predmeta:</b>	<b>LIKOVNO SNOVANJE 1</b>	
<b>Učitelj:</b>	ALEŠ ČARMAN	
<b>Razred:</b>	7. A,B,C	
<b>Obseg (št. ur na teden):</b>	Likovno snovanje 1 ( ena ura tedensko, 35 ur v šolskem letu).	
<b>Opis predmeta in cilji:</b>	<p>Predmet je enoleten, učenec ga lahko izbere v 7., 8. in 9. razredu. Pri pouku likovnega snovanja se učenci podajajo v svet risanja, slikanja, kiparstva, grafike in prostorskega oblikovanja. Spoznavajo nove materiale, ki jih lahko uporabljajo v likovnih delih. Spoznavajo se z novimi področji v likovnem ustvarjanju, kot so modno in industrijsko oblikovanje in pri tem oblikujejo svojo sansko obleko, ali školjko avtomobila. Učenci se ob koncu leta udeležijo strokovne ekskurzije likovnega snovanja v tujini. Tu spoznavajo in si ogledajo umetniška in arhitekturna dela tujih umetnikov.</p> <p>Učenci pri likovnem snovanju delajo v različnih tehnikah, ki jih pri rednem pouku ni mogoče izvesti zaradi zahtevnosti likovne naloge.</p> <p>Pri predmetu likovnega snovanja učenec razvija smisel za lepo, se čustveno razvija in izraža, ter razvija motorične spretnosti. Predmet pomeni nadaljevanje, nadgradnjo osnovnega programa likovne vzgoje.</p>	
<b>Ocenjevanje:</b>	Učenci ocene pri predmetu likovno snovanje pridobivajo zgolj z ocenjevanjem likovnih del ki nastanejo pri predmetu likovnega snovanja.	


<p><b>Naziv predmeta:</b></p> <p><b>obvezni izbirni predmet</b></p>	<p><b>NEMŠKI JEZIK</b></p>	
<p><b>Učitelj:</b></p>	<p>Polonca Ložar</p>	
<p><b>Razred:</b></p>	<p>7. – 9. razred</p>	
<p><b>Obseg (št. ur na teden):</b></p>	<p>2 uri tedensko</p>	
<p><b>Opis predmeta in cilji:</b></p>	<p>Učenci se pri pouku seznanjajo z jezikom in kulturo. Razvijamo vse učne sposobnosti: poslušanje, branje, pisanje in govor. K ciljem pouka spada spodbuda učencev k pravilnosti jezika: suveren nastop, pravilna izgovorjava, čitljiv zapis in razumevanje povedanega.</p> <p>Učimo se deklamacij in poslušamo primerno prozo. V okviru pouka preberemo tudi bralno značko, se skupaj pripravimo na šolsko tekmovanje in v okviru dmfa Slovenije tudi tekmujemo.</p> <p>Pouk poteka v dvojicah, v skupinah in frontalno. Uporabljamo sodobne učbenike, delovne zvezke, didaktične igre in delovne liste.</p> <p>Sproščeni dialogi, kot tudi delo na spletu, so sestavni del pouka. V pouk vključujemo tudi slovnico, jezikovna pravila, besedotvorje in sintakso. Pouk je usklajen z veljavnim učnim načrtom.</p> <p>V preteklosti smo redno obiskovali tudi eno izmed nemško-govorečih mest v tujini (Beljak, Gradec, Dunaj,..), upam, da bo ta del pouka lahko ponovno postal naša stalnica.</p>	
<p><b>Ocenjevanje:</b></p>	<p>Učenčevo znanje se skozi celotno šolsko leto ocenjuje pisno in ustno.</p> <p>Tako v preverjanje kot v ocenjevanje vključimo vse štiri komponente usvajanja tujega jezika.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ustno: učenec pridobi v šolskem letu vsaj eno ustno oceno</li> <li>• pisno: učenec pridobi v šolskem letu vsaj eno pisno oceno</li> </ul> <p>Število ocen variira od načina pouka, kar smo vsi skupaj občutili v zadnjih dveh letih.</p> <p>O kriterijih se z učenci pogovorimo na začetku šolskega leta.</p>	

Kriteriji ne odstopajo od ocenjevanja pri drugih predmetih. Točkovnik pa je javno objavljen.
--

Naziv predmeta:	<b>OBDELAVA GRADIV LES (OGL)</b>	Prostor za sliko: 
Učitelj:	Erna Fajfar	
Razred:	7 razred	
Obseg (št. ur na teden):	35	
Opis predmeta in cilji:	<p>Pri tem predmetu bo učenec razvijal ročne spretnosti, natančnost ter si oblikoval estetski odnos in ustvarjalnost. Moja želja je, da bi učenci vzljubili delo z lesom. Vsako leto opazujem učence pri praktičnem delu in ugotavljam, da ni pomembno, ali je učenec »odličnjak« ali ne – vsak ima rad ta način dela. Ko je izdelek dokončan, ga učenci z veseljem predstavijo ostalim in so nanj ponosni, saj vedo, da so izdelek izdelali sami in vanj vložili veliko truda. Predmet je torej priložnost, da učenci razvijajo ročne spretnosti, ki so vedno slabše razvite. S praktičnim delom učencem nudimo, da odkrijejo tudi druge spretnosti in sposobnosti, kot so jih sicer vajeni odkrivati pri pouku.</p>	
Ocenjevanje:	Pri obdelavi gradiv ocenjujem izdelke. Poudarek je pri natančni izdelavi, upoštevanje pravilne izbire in uporabe obdelovalnih postopkov, varne in pravilne rabe orodij ter prizadevnost pri delu. Pomemben je predvsem napredek posameznega učenca.	




Naziv predmeta	<b>ODKRIVAJMO PRETEKLOST SVOJEGA KRAJA</b>	Prostor za sliko:
<b>Učitelj:</b>	Matjaž Pelko	
<b>Razred:</b>	7. razred	
<b>Obseg (št. ur na teden):</b>	1	
<b>Opis predmeta in cilji:</b>	<p>Raziskovali bomo zgodovino domačega kraja, se vrnili v čas srednjeveških iger in vitezov ter Črne smrti(kuge) ali pa oblikovali zaključke o tehničnih izumih: železniški promet, ladje, letala ... Spoznali bomo Slovence kot vojake (Črna vojska – rokovnjaštvo, Slovenski vojaki v avstro-ogrski vojski, 1. svetovna vojna, 2. svetovna vojna, osamosvojitve Slovenije, Slovenija in NATO)...</p> <p>Učenci pri predmetu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Razširjajo in poglobljajo znanje o najpomembnejših dogodkih iz obče in nacionalne zgodovine.</li> <li>• Ob poglobljanju znanja iz Slovenske zgodovine razvijajo tudi zavest o narodni identiteti in državni pripadnosti.</li> <li>• Spoznavajo krajevno zgodovino.</li> <li>• Urijo se v uporabi različnih zgodovinskih raziskovalnih metod.</li> <li>• Urijo se v uporabi in razumevanju različnih zgodovinskih virov, literature in informacij in razvijajo spretnost kritične presoje dogodkov.</li> <li>• Ob primerih iz zgodovine razvijajo dojemljivost za demokratične vrednote...</li> </ul>	
<b>Ocenjevanje:</b>	Ustno in pisno ocenjevanje (govorni nastop, izdelava makete oz. izdelka povezanega z obravnavanim tematskim sklopom...)	


Naziv predmeta:	<p style="text-align: center;"><b>ORGANIZMI V NARAVI IN UMETNEM OKOLJU (ONA)</b></p>	
Učitelj:	Lea Štajer	
Razred:	7. razred	
Obseg (št. ur na teden):	35 ur (1 ura / teden)	
Opis predmeta in cilji:	<p>Pri izbirnem predmetu učenci poglobijo, nadgradijo in razširijo znanje in izkušnje, ki so jih pridobili pri predmetu naravoslovja. V ospredju je povezovanje teorije in prakse, pridobivanje veščin praktičnega dela. Temu so prilagojene tudi metode dela, ki temeljijo na izkušenjskemu učenju in aktivnemu delu učencev. Prevladujejo: eksperimentalno in terensko delo učencev, samostojno in vodeno opazovanje, projektno delo.</p> <p><b>Učenci pri predmetu aktivno gojijo organizme (enocelične rastline, živali, paličnjake, pajke, žabe, močerade, različne glodavce, kače in kuščarje, itd.) ter tako spoznavajo njihove življenjske potrebe; razvijajo odgovoren odnos do organizmov v ujetništvu; raziskujejo življenje organizmov v okolici šole in primerjajo naravno okolje organizmov z umetnim.</b></p> <p>V namen boljšega razumevanja potreb organizmov v ujetništvu, učenci obišejo: <b>živalski vrt, botanični vrt in biološko fakulteto.</b></p> <p>Učenci:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pridobivajo uporabno znanje za razumevanje življenjskih pogojev organizmov,</li> <li>• poglobljajo, razširijo že usvojeno znanje o organizmih,</li> <li>• navajajo se na kritično presojanje pozitivnih in negativnih posledic človekovega poseganja v habitate, ekosisteme organizmov,</li> <li>• spoznavajo metode gojenja različnih organizmov,</li> <li>• razvijajo pozitiven odnos do organizmov,</li> <li>• poglobljajo znanje predvsem v smislu usmerjanja v nadaljnje šolanje na biotehniških šolah.</li> </ul>	


**Ocenjevanje:**


Ocenjuje se:

**praktično delo** (skrb za živali), **vodenje mape** (zapisi opisov živali in kako se jih goji).

<b>Naziv predmeta:</b>	<b>RAČUNALNIŠTVO UREJANJE BESEDIL</b>	
<b>Učitelj:</b>	Boštjan Orehar	
<b>Razred:</b>	<b>7. razred</b>	
<b>Obseg (št. ur na teden):</b>	1 ura tedensko / 35 ur letno	
<b>Opis predmeta in cilji:</b>	<p>Računalništvo je naravoslovno-tehnični izbirni predmet, pri katerem se spoznavanje in razumevanje osnovnih zakonitosti računalništva prepleta z neposrednim delom z računalnikom, kar odpira učencem in učenkam možnost, da pridobijo tista temeljna znanja računalništva, ki so potrebna pri nadaljnjem izobraževanju in vsakdanjem delu.</p> <p>Pri urejanju besedil se učenci spoznajo z osnovami računalništva ter osvojijo in poglobijo znanje na področju pisanja besedil z računalnikom. Poudarek bo na urejevalniku MS Word, spoznali pa bodo tudi druge odprtokodne programe. Naučili se bodo dela s slogi, vstavljanja matematičnih formul, dela s slikami in grafi, izdelovanja obrazcev, spajanja dokumentov, vstavljanja kazal..., spoznali pa bodo tudi delo z osnovnimi orodji za urejanje slik in fotografij ter osnove ostalih pisarniških programov. Učenci pa bodo prav tako spoznali spletno orodje za oblikovanje in urejanje Google doc ter storitve Office365 v sklopu AAI prijave.</p>	
<b>Ocenjevanje:</b>	Ocenjuje se kvaliteta izdelka, napredovanje in prizadevnost učenca, predstavitev izdelka.	

Naziv predmeta:	<p style="text-align: center;"><b>SODOBNA PRIPRAVA HRANE (SPH)</b></p>	
Učitelj:	Helena Vidmar	
Razred:	<b>7. razred</b>	
Obseg (št. ur na teden):	35 ur letno (2 uri na 14 dni)	
Opis predmeta in cilji:	<p>Izbirni predmet je namenjen učencem 7. razreda in predstavlja nadgradnjo predmeta gospodinjstvo. Učenci pridobijo znanje o prehrani z vidika zagotavljanja in varovanja zdravja. Učijo se o pomembnosti varne, varovalne in zdrave prehrane ter o načinih priprave hrane.</p> <p>Učenci <b>s samostojnim delom</b> razvijajo sposobnosti uporabe, povezovanja in mišljenja za preudarno odločanje o lastni prehrani predvsem v smislu zagotavljanja zdravja, nadgrajujejo vsebine, ki so jih pridobili pri rednem predmetu gospodinjstvo, poglobljajo znanja v smislu usmerjanja v nadaljnje šolanje in <b>razvijajo individualno ustvarjalnost</b>. Delo poteka v gospodinjski učilnici. <b>Poudarek je na praktičnem delu: samostojni pripravi jedi, urejenosti delovnega prostora in skrbi za čistočo.</b></p> <p>Učne teme, ki jih obravnavamo so hranljive snovi v povezavi z zdravjem, kakovost živil in jedi, priprava zdrave hrane ter prehranske navade.</p>	
Ocenjevanje:	Ocenjuje se <b>praktično delo – kuhanje po navodilih</b> in <b>vodenje mape SPH</b> .	

<b>Naziv predmeta:</b>	<b>ŠAH 1 – ŠAHOVSKE OSNOVE</b>	
<b>Učitelj:</b>	Miha Palovšnik	
<b>Razred:</b>	7. razred	
<b>Obseg (št. ur na teden):</b>	35 ur (1 ura tedensko, do 8 ur letno po pouku v strnjeni obliki)	
<b>Opis predmeta in cilji:</b>	<p>Šah je strateška miselna igra in posebno področje kulture z bogato tradicijo, ki nam razvija logično in analitično mišljenje.</p> <p>V programu izbirnega predmeta ŠAH -1 se bomo seznanili s šahovsko kulturo, pravili, notacijo, šahovskimi zemljevidi, menjalnimi vrednostmi ter splošno šahovsko teorijo.</p> <p>Naučili se bomo igrati proti figuram in ne proti nasprotniku. Iskali bomo najboljše načrte in poteze, seveda brez matov, patov, ujetih figur in pozicijskih remijev ne bo šlo.</p> <p>Učne vsebine bomo utrjevali na delovnih listih, klasično in prek računalniških programov. Možnost udeležbe bo tudi na tekmovanjih.</p> <p>Spoznavali bomo šahovska pravila, poglobitev znanja, osnovne otvoritve, končnice in kombinatorično razmišljanje.</p>	
<b>Ocenjevanje:</b>	Praktični prikazi znanja, pisni izdelki in teoretično znanje.	

<b>Naziv predmeta:</b>	<b>ŠPORT ZA SPROSTITEV</b>	Prostor za sliko: 
<b>Učitelj:</b>	Andreja Zalokar in Miha Palovšnik	
<b>Razred:</b>	7.	
<b>Obseg (št. ur na teden):</b>	35 ur (ena ura tedensko, do 3 ure letno po pouku v strnjeni obliki)	
<b>Opis predmeta in cilji:</b>	<p>Poglobitev znanja iz športnih panog, ki se jih učimo pri predmetu šport in osvajanje novih znanj s področja športne rekreacije, ki jih lahko uporabljamo v prihodnje.</p> <p>Cilji predmeta so:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ izboljšanje telesnega razvoja in razvoj gibalnih ter funkcionalnih sposobnosti</li> <li>✓ osvajanje in izpopolnjevanje različnih športnih znanj pri tistih vsebinah, ki jih obravnavamo pri urah športa</li> <li>✓ seznanjanje z teoretičnimi vsebinami: pomen vadbe in prehrane za zdravje in dobro počutje, spoznati pravilno prehrano, odzivanje organizma na napor</li> <li>✓ prijetno doživljanje športa, navdušiti učence za kasnejše ukvarjanje s športom, spodbujati medsebojno sodelovanje in zdravo tekmovalnost</li> </ul>	
<b>Ocenjevanje:</b>	Praktični prikaz znanja, teoretično znanje ali izdelava seminarske naloge.	

<b>Naziv predmeta</b>	<b>VERSTVA IN ETIKA I</b>	Prostor za sliko:
<b>Učitelj:</b>	Matjaž Pelko	
<b>Razred:</b>	7. razred – verstva in etika I	
<b>Obseg (št. ur na teden):</b>	1	
<b>Opis predmeta in cilji:</b>	<p>Izbirni predmet je namenjen učencem 7., 8. in 9. razreda. Je trileten predmet, ki ga učenec ima možnost izbrati tudi za eno leto ali dve, saj so vsebine razdeljene v tri zaokrožene celote. Predmet nudi učencem možnost, da razširijo/dopolnijo, diferencirajo in problematizirajo znanje, ki ga o verstvih in etiki dobijo pri obveznih predmetih. Predmet je namenjen tako učencem, ki imajo doma religiozno vzgojo in obiskujejo verouk, kot tistim brez domače religiozne vzgoje in opredelitve. V sedanjem času prihaja do vedno bolj intenzivnih stikov med različnimi kulturami in svetovi. Verstva postajajo vedno bolj del naše vsakdanjosti in je njihovo poznavanje bistveno za razumevanje sodobnega sveta. Tematika s področja verstev in etike vključuje raznovrstne vzorce razmišljanja, pravila, običaje. Znanje s tega področja je koristno in potrebno za pridobitev splošne izobrazbe in prispeva k boljšemu poznavanju lastne tradicije in kulture. Predmet je razdeljen na tri večje tematske sklope. Najprej se obravnavajo temeljni pojmi o nastanku religij in svet velikih svetovnih religij (krščanstvo, islam, budizem, hinduizem, judovstvo), ki nas obdaja in s katerimi se vsakodnevno soočamo preko vzornikov in ob iskanju lastne identitete. Nato se poglobimo v religije s spoznavanjem njihovega obredja, simbolizma in odnosa do drugih skupnosti, kjer se kaže njihov vrednotni in etični sistem. Nazadnje postane glavna usmeritev obravnavanje krščanstva, njegovih virov in smeri s poudarkom na katoliški veri v slovenskem prostoru. V ospredju je oblikovanje odgovorne osebe, ki je v pluralistični demokratični družbi sposobna kritičnega presojanja vrednot, ter pripravljena na dialog.</p>	
<b>Ocenjevanje:</b>	Ustno in pisno ocenjevanje (govorni nastop, pisni izdelek povezan z obravnavanim tematskim sklopom, maketa...)	