


OBVEZNI IZBIRNI PREDMETI 2020/21


8. razred


KAZALO


ANSAMBELSKA IGRA	2
DALJNOGLEDI IN PLANETI	4
FILMSKA VZGOJA 8.....	5
GLEDALIŠKI KLUB	6
IZBRANI ŠPORT	8
LIKOVNO SNOVANJE 2	9
NEMŠČINA.....	10
RAČUNALNIŠTVO - MULTIMEDIJA	11
ROBOTIKA V TEHNIKI (RVT)	12
ŠAH 1 – ŠAHOVSKE OSNOVE	13
VARSTVO PRED NARAVNIMI IN DRUGIMI NESREČAMI – SOS 112.....	14
VERSTVA IN ETIKA II.....	15
ŽIVLJENJE ČLOVEKA NA ZEMLJI.....	16

<p>Naziv predmeta:</p>	<p>ANSAMBELSKA IGRA</p>	
<p>Učitelj:</p>	<p>ŽIGA KERT</p>	
<p>Razred:</p>	<p>7.-9. razred</p>	
<p>Obseg (št. ur na teden):</p>	<p>Pouk se izvaja enkrat tedensko po eno učno uro.</p>	
<p>Opis predmeta in cilji:</p>	<p>Ansambelska igra je namenjena učencem od 7. do 9. razreda. Predmet je predvsem praktično obarvan, saj se veliko igra in poje. Učenci uresničujejo svoje interese po izvajanju glasbe. Predmet omogoča ustvarjalnost in raziskovanje, učenci pa sami izvajajo glasbo, zato je učitelj ponavadi zgolj mentor in koordinator dela. Pri predmetu uporabljamo različna glasbila kot so: Orffov inštrumentarij, steklene flaške, boomwhackerse oz. zvočne cevi, jupol kante, različna tolkala, lastna glasbila in ukulele! Predmet je primeren za otroke brez glasbenega predznanja, pa seveda za tiste, ki obiskujejo glasbeno šolo (zelo dobrodošlo). Učni načrt omogoča različne glasbene vsebine in se prilagaja učenčevim interesom.</p> <p>Predmet je brezplačen. Večino glasbil imamo v šoli. Učenec bo za predmet potreboval ukulele (dobijo se jih že od 15 eur naprej,</p>	


	<p>priporočam Flight). Kdor ima svoje glasbilo ga seveda prinese s seboj, da bo lahko igral tudi nanj.</p> <p>Učenci bodo v skupini ustvarili tudi svojo lastno skladbo (uporabili bodo lahko katerekoli inštrumente).</p> <p>Načrtuje se tudi obisk glasbenega studia.</p> <p>Na spodnjem linku, preko youtube sem pripravil za vas tudi kratko predstavitev ansambelske igre. Vabljeni k ogledu!</p> <p>Link: https://www.youtube.com/watch?v=3xkx8Gtvv3g&feature=youtu.be&fbclid=IwAR2nPxZI05XP2BHAnddTCQ-NM-vuC1L66eFqZjOqhCoitwUsCcnuk7yRizc</p> <p>SE VIDIMO DRUGO LETO! ;)</p>
Ocenjevanje:	Ocenjevanje poteka tako, da so sprotno preverja razvoj elementov glasbenih dejavnosti (koliko učenec napreduje). Ocenjuje se skupinsko delo in potem tudi končni izdelek – izvajanje glasbe.

Naziv predmeta:	DALJNOGLEDI IN PLANETI	Prostor za sliko: 
Učitelj:	Andreja Dolničar	
Razred:	8.	
Obseg (št. ur na teden):	35 /1ura na teden	
Opis predmeta in cilji:	<p>Izbirni predmet temelji na spoznavanju delovanja osnovnih optičnih naprav (projektorji, lupe, daljnogledi in teleskopi).</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ spoznali svetlobo kot vir energije in nosilca informacije o telesu, od katerega prihaja; ◆ spoznali, kako nastane slika predmeta; ◆ spoznali preslikave z lečami ter zgradbo različnih vrst daljnogledov; ◆ pridobili spretnosti pri rokovanju s teleskopom; ◆ s teleskopom in daljnogledi opazovali planete in njihove lune; ◆ spoznali sončni sistem; ◆ spoznali značilnosti planetov in primerjali razmere na njih; ◆ odkrivali občutljivost ekološkega ravnovesja na Zemlji. 	
Ocenjevanje:	Eksperimentalno delo, projekti, ustno ocenjevanje	

<p>Naziv predmeta:</p>	<p>FILMSKA VZGOJA</p> <p>8</p> <p>Filmski žanri</p>	
<p>Učitelj:</p>	<p>mag. Branka Vodopivec</p>	
<p>Razred:</p>	<p>8.</p>	
<p>Obseg (št. ur na teden):</p>	<p>1</p>	
<p>Opis predmeta in cilji:</p>	<p>Predmet je zasnovan modularno – iz treh modulov: Kaj je film, Filmski žanri in Umetnost in družba, ki se lahko izvajajo samostojno ali pa se naslednje leto dopolnjujejo.</p> <p>Učenci spoznavajo filmsko ustvarjalnost in najvidnejše predstavnike (slovenske in tuje), razumejo film kot ustvarjalni proces in umetniško predstavljanje (gledajo filme in o njih razpravljajo ter poglobijo doživljanje filma). Učenci se seznanijo z osnovnimi filmskimi izraznimi elementi, spoznavajo osnovne elemente igrane filmske produkcije, posnamejo in zmontirajo kratki film ter pripravijo projekcije svojih filmov. Več pozornosti bomo namenili predpripravi snemanja (izbira tematike, žanra, idejne zasnove ...).</p>	
<p>Ocenjevanje:</p>	<p>Okrogla miza, praktični izdelki - igrani film, in projektno delo</p>	

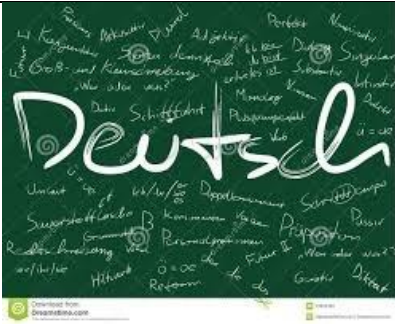
Naziv predmeta:	GLEDALIŠKI KLUB	Prostor za sliko: 
Učitelj:	EVA TRAVEN	
Razred:	8.	
Obseg (št. ur na teden):	1	
Opis predmeta in cilji:	<p>VSEBINA Predmet izhaja iz vsebin dramske vzgoje pri pouku književnosti, vendar jih dopolnjuje z novimi pojmi in besedili. Namen gledališkega kluba je z aktivno gledališko vzgojo učencev (dramatizacija krajšega besedila ali odlomka, ogledi gledaliških predstav in vaj v profesionalnih gledališčih ...) spoznavati značilnosti drame in gledališča.</p> <p>Glavni projekt, v katerem bomo v prihodnjem letu sodelovali, je priprava in izvedba »musicala« v sodelovanju s pevskim zborom.</p> <p>CILJI pouka UČENCI:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razvijajo bralno in gledališko kulturo, tj. naklonjenost do branja dramskih besedil ter gledaliških aktivnosti in obiskovanja gledaliških predstav; - doživljajo in sooblikujejo prvine gledališke, lutkovne in radijske umetnosti; - razčlenjujejo dramsko besedilo; - pretvarjajo literarno besedilo v predlogo za predstavo; samostojno ustvarjajo besedila in manjše predstave, nastopajo na odru ter se učijo delati v skupini; - razmišljujoče sprejemajo besedila in predstave ter jih samostojno vrednotijo; - pridobivajo temeljne gledališkoteoretične pojme, poglobljajo in usvajajo literarnovedno znanje, povezano z dramatiko. <p>Cilje se prilagodi sposobnostim, predznanju in interesom otrok.</p>	


Ocenjevanje:	Ocenjevanje pri predmetu Preverjanje in ocenjevanje znanja je ustno in pisno. Učenec pridobi oceno iz: <ul style="list-style-type: none">- govornega nastopa (uprizoritev),- tvorjenja poustvarjalnega besedila (ocena ogledane predstave),- razčlembе dramskega besedila (s tem pokaže, da pozna temeljne gledališkoteoretične pojme).
--------------	---

<p>Naziv predmeta: IŠP</p>	<p>IZBRANI ŠPORT učenec izbere odbojko, košarko ali nogomet.</p>	
<p>Učitelj:</p>	<p>ANDREJA ZALOKAR IN MIHA PALOVŠNIK</p>	
<p>Razred:</p>	<p>8.AB</p>	
<p>Obseg (št. ur na teden):</p>	<p>35 ur (1 ura tedensko)</p>	
<p>Opis predmeta in cilji:</p>	<p>Program izbirnega predmeta šport dopolnjuje osnovni program predmeta šport in s tem skupaj predstavlja obogateno celoto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poglobitev znanja iz športne panoge nogomet. z izbranim športom razvijati gibalne in funkcionalne sposobnosti učencev, • spoznavanje različnih športnih znanj, nadgraditi tehnična in taktična znanja v izbrani športni panogi, • spoznati pomen redne športne vadbe izbranega športa, • poznati določena pravila izbranega športa, • razumeti vpliv določenega športa na organizem, prijetno doživljanje športa, spoštovanje določenih pravil in športnega obnašanja. 	
<p>Ocenjevanje:</p>	<p>Praktični prikazi znanja, teoretično znanje ali izdelava seminarske naloge.</p>	


Obvezni izbirni predmeti 2020/21 – 8. razred

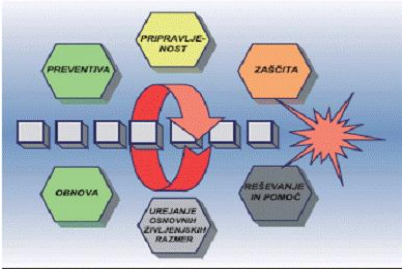
Naziv predmeta:	LIKOVNO SNOVANJE 2
Učitelj:	ALEŠ ČARMAN
Razred:	<ul style="list-style-type: none"> • 8. A,B
Obseg (št. ur na teden):	<ul style="list-style-type: none"> • Likovno snovanje 2 (ena ura tedensko, 35 ur v šolskem letu).
Opis predmeta in cilji:	<p>Predmet je enoleten, učenec ga lahko izbere v 7., 8. in 9. razredu. Pri pouku likovnega snovanja se učenci podajajo v svet risanja, slikanja, kiparstva, grafike in prostorskega oblikovanja. Spoznavajo nove materiale, ki jih lahko uporabljajo v likovnih delih. Spoznavajo se z novimi področji v likovnem ustvarjanju, kot so modno in industrijsko oblikovanje in pri tem oblikujejo svojo sansko obleko, ali školjko avtomobila. Učenci se ob koncu leta udeležijo strokovne ekskurzije likovnega snovanja v tujini. Tu spoznavajo in si ogledajo umetniška in arhitekturna dela umetnikov.</p> <p>Učenci pri likovnem snovanju delajo v različnih tehnikah, ki jih pri rednem pouku ni mogoče izvesti.</p> <p>Pri predmetu likovnega snovanja učenec razvija smisel za lepo, se čustveno razvija in izraža, ter razvija motorične spretnosti. Predmet pomeni nadaljevanje, nadgradnjo osnovnega programa likovne vzgoje.</p>
Ocenjevanje:	Učenci ocene pri predmetu likovno snovanje pridobivajo zgolj z ocenjevanjem likovnih del ki nastanejo pri predmetu likovnega snovanja.

<p>Naziv predmeta: obvezni izbirni predmet</p>	<p>NEMŠČINA</p>	
<p>Učitelj:</p>	<p>Polonca Ložar</p>	
<p>Razred:</p>	<p>7. – 9. razred</p>	
<p>Obseg (št. ur na teden):</p>	<p>2 uri tedensko</p>	
<p>Opis predmeta in cilji:</p>	<p>Učenci se pri pouku seznanjajo z jezikom in kulturo. Razvijamo vse učne sposobnosti: poslušanje, branje, pisanje in govor. K ciljem pouka spada spodbuda učencev k pravilnosti jezika: suveren nastop, pravilna izgovorjava, čitljiv zapis in razumevanje povedanega. Učimo se deklamacij in poslušamo primerno prozo. V okviru pouka preberemo tudi bralno značko. Pouk poteka v dvojicah, v skupinah in frontalno. Uporabljamo sodobne učbenike, delovne zvezke, didaktične igre in delovne liste. Sproščeni dialogi, kot tudi delo na spletu, so sestavni del pouka. V pouk vključujemo tudi slovnico, jezikovna pravila, besedotvorje in sintakso.</p>	
<p>Ocenjevanje:</p>	<p>Učenčevo znanje se skozi celotno šolsko leto ocenjuje pisno in ustno. Tako v preverjanje kot v ocenjevanje vključimo vse štiri komponente usvajanja tujega jezika.</p> <p>☺ ustno: učenec pridobi v šolskem letu 2 ustni oceni</p> <p>✍ pisno: 2 pisni oceni na podlagi testa</p> <p>👉 ocena pridobljena na drug način: 2 oceni (deklamacija, domača naloga, učni list,...)</p> <p>O kriterijih se z učenci pogovorimo na začetku šolskega leta. Kriteriji ne odstopajo od ocenjevanja pri drugih jezikih.</p>	

<p>Naziv predmeta:</p>	<p style="text-align: center;">RAČUNALNIŠTVO - MULTIMEDIJA</p>	
<p>Učitelj:</p>	<p>Boštjan Orehar</p>	
<p>Razred:</p>	<p>8. razred</p>	
<p>Obseg (št. ur na teden):</p>	<p>1 ura tedensko / 35 ur letno</p>	
<p>Opis predmeta in cilji:</p>	<p>Projektno delo, kjer se o načinu dela dogovarjamo sproti.</p> <p>Vse delo opravijo v šoli.</p> <p>Izdelati predstavitev (v programu PowerPoint) po lastni izbiri z uporabo modernih multimedijских pripomočkov in jo predstaviti. Izdelava krajšega filma, videospota, glasbe, risane filma oziroma drugih izdelkov, povezanih z multimedijo. Spoznali boste tudi delo z MS Excel, ki je namenjen za izdelavo tabel, grafov in različnih poročil. Nadaljevanje učenja programiranja in izdelava preprostega računalniškega programa (razvojna orodja izberemo sproti).</p>	
<p>Ocenjevanje:</p>	<p>Ocenjuje se kvaliteta izdelka, napredovanje in prizadevnost učenca, predstavitev izdelka.</p>	


<p>Naziv predmeta:</p>	<p>ROBOTIKA V TEHNIKI (RVT)</p> 	
<p>Učitelj:</p>	<p>Boštjan Orehar</p>	
<p>Razred:</p>	<p>8. in 9. razred</p>	
<p>Obseg (št. ur na teden):</p>	<p>1 ura tedensko / 35 ur letno</p>	
<p>Opis predmeta in cilji:</p>  	<p>Pri tem predmetu (8. in 9. razred) se učenci seznanijo z osnovami robotov v industriji, domu in pri zabavi. Spoznajo uporabo robotov, izvedbe, pogonske sklope, senzorje, krmiljenje, osnove elektrotehnike in preprostega programiranja robotov.</p>  <p>Učenci bodo s kompleti Lego EV3 Mindstorm sestavljali delujoče modele industrijskih in mobilnih robotov, ki jih bodo preko vmesnika upravljali z računalnikom in pametnimi telefoni (bluetooth povezava).</p> <p>Delali bomo tudi s programom za 3D modeliranje, skeniranje in tiskanje – Fusion360 in modele na koncu natisnili na 3D tiskalniku.</p> <p>Pouk bo potekal v računalniški učilnici.</p>	
<p>Ocenjevanje:</p>	<p>Znanje se pri pouku preverja z ocenjevanjem praktičnih izdelkov - robotov.</p>	

Naziv predmeta:	ŠAH 1 – ŠAHOVSKE OSNOVE	
Učitelj:	MIHA PALOVŠNIK	
Razred:	7. do 9. razred	
Obseg (št. ur na teden):	35 ur (1 ura tedensko, do 8 ur letno po pouku v strnjeni obliki)	
Opis predmeta in cilji:	<p>Šah je strateška miselna igra in posebno področje kulture z bogato tradicijo, ki nam razvija logično in analitično mišljenje.</p> <p>V programu izbirnega predmeta ŠAH -1 se bomo seznanili s šahovsko kulturo, pravili, notacijo, šahovskimi zemljevidi, menjalnimi vrednostmi ter splošno šahovsko teorijo.</p> <p>Naučili se bomo igrati proti figuram in ne proti nasprotniku. Iskali bomo najboljše načrte in poteze, seveda brez matov, patov, ujetih figur in pozicijskih remijev ne bo šlo.</p> <p>Učne vsebine bomo utrjevali na delovnih listih, klasično in prek računalniških programov. Možnost udeležbe bo tudi na tekmovanjih.</p> <p>Spoznavali bomo šahovska pravila, poglobitev znanja, osnovne otvoritve, končnice in kombinatorično razmišljanje.</p>	
Ocenjevanje:	Praktični prikazi znanja, pisni izdelki in teoretično znanje.	

<p>Naziv predmeta:</p>	<p>VARSTVO PRED NARAVNIMI IN DRUGIMI NESREČAMI – SOS 112</p>	<p>Prostor za sliko:</p> 
<p>Učitelj:</p>	<p>Matej Maček</p>	
<p>Razred:</p>	<p>7. - 9.</p>	
<p>Obseg (št. ur na teden):</p>	<p>1 ura / tedensko (35 ur/leto)</p>	
<p>Opis predmeta in cilji:</p>	<p>Izbirni predmet Varstvo pred naravnimi in drugimi nesrečami je namenjen učencem in učenkam 7., 8. in 9. razreda in zajema vsebine, ki so vsebinska nadgradnja vsebin osnovnih predmetov od 1. – 9. razreda. Učenec lahko izbirni predmet obiskuje le eno leto. Učenke in učenci pridobivajo znanja o:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pojavu naravnih in drugih nesreč, - dejavnemu odnosu človeštva do teh pojavov, - vlogi družbe, načinu življenja, odnosu do okolja in njihovemu vplivu na nastanek nesreč - ogroženosti zaradi naravnih in drugih nesreč - ukrepih za preprečevanje nesreč in ukrepanje pred, med in po njih - pomenu prostovoljstva in delu reševalnih služb... <p>Predmet spodbuja oblikovanje pozitivnih vrednot in stališč do okolja in njegovega ohranjanja z iskanjem novih preventivnih ukrepov in pripravljenosti na pomoč drugim in prostovoljsko delo...</p>	
<p>Ocenjevanje:</p>	<p>Ocenjuje se: poznavanje osnovne razvrstitve naravnih in drugih nesreč, organiziranega varstva pred njimi in ustreznega ukrepanja različnih služb ob nesrečah,... izdelava projekta in izvedba praktične vaje (evakuacije).</p>	

Obvezni izbirni predmeti 2020/21 – 8. razred

Naziv predmeta	VERSTVA IN ETIKA II	Prostor za sliko:
Učitelj:	Matjaž Pelko	
Razred:	8. razred – verstva in etika II	
Obseg (št. ur na teden):	1	
Opis predmeta in cilji:	<p>Predmet je namenjen učencem, ki imajo doma (krščansko) religiozno vzgojo in obiskujejo (cerkveni) verouk, pripadnikom drugih religij in učencem brez domače religiozne vzgoje ter opredelitve. Za slednje je predmet lahko celo prvo izčrpnjše strokovno utemeljeno seznanjanje s svetom verstev, še posebej pa s pregledno podobo krščanstva. Prvim in drugim pa omogoča, da postavijo svojo religiozno tradicijo in siceršnje versko izobraževanje v nov okvir ter premišlujejo o njem z novega zornega kota, ki je lasten "nevtralnemu" šolskemu pristopu k svetu verstev in svetovnih nazorov. Ta je seveda drugačen od pristopa posameznih verstev, ni pa jim nasproten ali nasprotujoč. Največja pozornost je namenjena krščanstvu, tega od vsega začetka obravnava v primerjavi s svetom drugih religij in nazorov. Izbirni predmet tako navaja in pripravlja učence, da zrelo premišlujejo ter se sproščeno in spoštljivo pogovarjajo o religiji ter osebnih in družbenih vprašanjih, ob katerih se pojavlja.</p>	
Ocenjevanje:	Ustno in pisno ocenjevanje (govorni nastop, pisni izdelek povezan z obravnavanim tematskim sklopom, maketa)	

Naziv predmeta:	ŽIVLJENJE ČLOVEKA NA ZEMLJI	Prostor za sliko: 
Učitelj:	Petra Špiček	
Razred:	8. razred	
Obseg (št. ur na teden):	35 ur (1 ura tedensko)	
Opis predmeta in cilji:	<p>Pri izbirnem predmetu sta poudarjena odnos med človekom in naravo ter odvisnost človeka od nje. Učenci podrobneje spoznavajo življenje človeka v različnih območjih na Zemlji, kjer so pogoji za življenje drugačni kot pri nas. Ta območja so: tropski deževni gozd, monsunska, puščavska, gorska, vulkanska, polarna področja.</p> <p>Splošni cilji predmeta:</p> <ul style="list-style-type: none"> razširjajo osnovno znanje o naravnogeografskih in kulturnogeografskih pojavih ter procesih v svetu in domačem kraju, podrobneje spoznava načine prilagajanja človeka različnim naravnim in drugim naravnim pogojem, pozna negativne primere človekovega izkoriščanja naravnih dobrin, uporabi se v uporabi in razumevanju pomena literature ter drugih sodobnih informacijskih sredstev za spoznavanje daljnih pokrajin, območij. 	
Ocenjevanje:	Najmanj tri ocene letno: ocena znanja, ocene izdelkov učencev (makete, plakati, delovna gradiva).	